Compagnie Post-Retroguardia
PACO DÈCINA

Fiche technique
Non era giorno, non era notte

Direction Paco Dècina Tél : 01 48 06 02 14 Fax : 0148 06 07 18
Email : contact@pacodecina.fr

Administration Catherine Monaldi Portable : 06 80 22 62 37

Régie générale Laurent Schneegans Tel/Fax : 01 48 81 02 83 Portable : 06 73 38 27 26

Décor : Tapis de danse noir . Ouverture 14 mètres, profondeur 12 mètres. Pendrillonnage à l'italienne avec fond noir non plissé si possible.

Lumière :
Jeu d'orgue à mémoires 58 circuits 2kw et 1 circuit 5 kw
52 P.C. 1000 w
15 découpes 1000 w 15X41 type 614 Juliat ou équivalent
1 5 KW Fresnel
31 P.A.R. 64 CP 62

Gélatines : Lee filter 201, 202, 203, 53, 205
Rosco supergel 119, 114, 100

Son :
1 mini disk ou 1 lecteur CD
1 console analogique avec 6 entrées 6 groupes de sortie (pas de console numérique)
Diffusion :
1 plan lointain plateau : 4 HP 400w chacun (2 sur perche et 2 au plateau dans le dernier plan de pendrilon)
1 plan façade complet avec sub bass
Si cela est possible, une ligne de retard (delay) est souhaitée pour retarder la façade

Montage : Une journée

8h-12h 2 machinistes, 2 électriciens, 1 régisseur lumière
12h-14h 1 régisseur son pour la balance
14h-16h 2 machinistes, 2 électriciens, 1 régisseur lumière
20h30-21h 1 régisseur général

Démontage : Aucun